

MUSEO CASA DE LA BOLA

Av. Parque Lira 136
Col. Tacubaya
Alcaldía Miguel Hidalgo
Ciudad de México
C.P. 11860
Tel. 2614.0393

TALLER DE I PHOTO

Maestra: Emilia Moysén

Martes: 16.30 a 18.30 hrs

FECHA POR DEFINIR

\$600

Este taller pretende aportar los conocimientos básicos de la producción fotográfica con celulares, conocida por algunos como la iPhoto. Partimos del conocimiento general de las características y controles de este tipo de cámaras; continuamos con la materia prima que hace posible la existencia de la fotografía: la luz; hasta los aspectos de composición de la imagen y el desarrollo de un estilo personal, que son el fuerte de la iPhoto.

Moysén es licenciada en Ciencias de la Comunicación, UNAM y cuenta con maestría en Historia del Arte, UNAM. Ha participado en conferencias, seminarios y coloquios sobre fotografía. Fue profesora en el Club Fotográfico de Ingenieros en la Facultad de Ingeniería, UNAM y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH. Ha organizado y clasificado archivos fotográficos como el de la Fundación Armando Salas Portugal y el archivo Fotográfico Rodrigo Moya. Exposiciones: Malasombra, Fotoseptiembre, Centro Universitario Cultural, 1998.

TALLER DE I PHOTO

Inscripciones abiertas:

Lunes a viernes de 10:00 a 15:30 hrs

Domingos de 11:00 a 16:00 hrs

cursosytalleresfca@gmail.com

26140393, 55155582 y 55158823

ext 108 y 110

www.museoshaghenbeck.mx

CLASE 1

1. Introducción
2. Breve historia de la fotografía

CLASE 2

3. Características generales de las cámaras incluidas en los celulares

CLASE 3

4. Luz y fotografía
 - 4.1. Características (temperatura de color)
5. El exposímetro incorporado en nuestra cámara
 - 5.1 El 18%
 - 5.2 Luz reflejada
6. Calidades de la luz (dura, suave)

CLASE 4

7. El enfoque
Ejercicio de tomas
8. El encuadre
Ejercicio de tomas

CLASE 5

9. Elementos de la composición de la imagen fotográfica
 - § Forma
 - § Silueta
 - § Líneas
 - § TexturaEjercicio de tomas

CLASE 6

9. Elementos de la composición de la imagen fotográfica
 - § Ritmo
 - § Acento
 - § Contraste tonalEjercicio de tomas

CLASE 7

10. Creación un estilo personal

CLASE 8

11. El archivo fotográfico
 - 11.1. Organización y conservación de los archivos fotográficos digitales
 - 11.2 El archivo en la nube
12. Difusión de la imagen
 - 12.1 Redes sociales

