

FUNDACIÓN CULTURAL
ANTONIO HAGHENBECK Y
DE LA LAMA, I.A.P

3




Ficha **DIDÁCTICA**

CURIOSEANDO Y COLECCIONANDO

MUSEOS HAGHENBECK
DEPARTAMENTO ACCIÓN EDUCATIVA



OBJETIVO

-  Valorar el patrimonio cultural
-  Conservar diversos objetos
-  Fomentar la investigación

MATERIAS RELACIONADAS CON EL TEMA

- ▶ Historia
- ▶ Ciencias Naturales
- ▶ Formación cívica y ética

Vitrina Luis XV, ovalada de madera tallada y dorada, con 4 patas, la puerta frontal y laterales son de cristal, con cinco repisas.

INFORMACIÓN BÁSICA

Don Antonio Haghenbeck y de la Lama nació en Tacubaya el 14 de febrero de 1902 y muere también en Tacubaya el 3 de septiembre de 1991. Desde niño mostró su gusto por el coleccionismo e inclinación por el arte, en los tres inmuebles que habitó podemos encontrar su vasta colección de obras de arte integrada por mobiliario, pinturas, esculturas, entre otras.



Tema

GABINETE DE CURIOSIDADES

(Coleccionismo)



Pensar en los museos de hoy, se debe principalmente, al papel que ha desempeñado el coleccionismo a lo largo de la historia. Citando a Rodrigo Witker quien señala que fueron definitorios para el coleccionismo los grandes saqueos como el de Siracusa en 212 a.C. y el de Corintio en 146 a.C., que permitieron a los romanos llenar sus templos de obras griegas, especialmente de arte.

Ya en la Edad Media, las reliquias y objetos milagrosos, cobran relevancia para el coleccionismo y la creación del Antiquarium (museo de antigüedades).

En el Renacimiento, el coleccionismo permite que la definición de museo como espacio fijo, se vaya materializando. Es aquí donde aparecen los studiolos, las gallerias y los gabinetes de curiosidades. Sobre todo, para poder explicar y ordenar el mundo y más allá.

Las oficinas de curiosidades o la sala de maravillas eran lugares para alojar objetos recuperados en exploraciones de conquista y/o descubrimiento. Las oficinas guardaban todo, desde hallazgos de la naturaleza, insectos, objetos valiosos y hasta minerales. Hoy en día recolectar varios objetos antiguos y elementos de la naturaleza encanta a muchos coleccionistas, es una forma de reunir todo lo que nos inspira.

Don Antonio coleccionó diversos objetos y realizó una inversión en cada uno de ellos. Pensemos que conservarlos y guardarlos es una forma de ahorro. La acción de cuidar, conservar y hacer buen uso de lo que tenemos hoy para poder aprovecharlo en el futuro, nos evita gastos innecesarios.

Coleccionar es invertir y el cuidar y conservar este patrimonio y saberlo aprovechar en el futuro, nos enseña el valor del ahorro.

Si aún no tienes tu colección, ¡comienza ahora! Puedes encontrar tus curiosidades en tu casa, puedes conformar tu gabinete con los objetos que más te agraden, por ejemplo: piedras, monedas, porcelana, juguetes, etc.

Planteamiento ante la obra

¡A RESPONDER!

1 ¿Qué objetos y elementos puedes identificar?

2 ¿Te gusta la distribución de todos los elementos?

3 ¿Qué le quitarías y qué agregarías?

4 ¿Te gustaría coleccionar? No Sí

5 ¿Porqué?

6 ¿Qué coleccionarías?

7 ¿En qué parte de tu casa pondrías tu colección?



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Realiza tu propio gabinete de curiosidades en casa.

MATERIALES:

-Cartón de una caja (podría ser de algún cereal, de pizza, de zapatos, de una pasta de un cuaderno viejo que ya no usemos, etc. ¡se ingenioso!

-Lápiz

-Pinturas acrílicas, sino algo para forrar como: papel ilustración, papel América, hojas blancas o de colores, periódico, etc.

-Imágenes distintas, por ello necesitamos algunas de las siguientes opciones: revistas, folletos, periódicos, catálogos e incluso, si te es posible y lo prefieres, pueden ser impresiones.

-Además, requeriremos: piedritas, hojas y flores secas (por favor, no arranques ninguna) y si te es posible alguna pluma de ave, si no encuentras nada o solo alguno de éstos objetos recuerda que buscaremos cosas parecidas en imágenes.

-Hojas Blancas y colores si prefieres hacer tú los dibujos.

-Pegamento en barra y líquido.



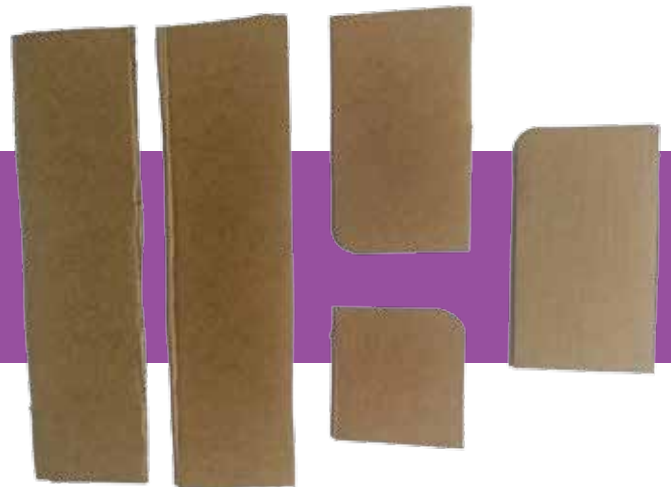
Paso 1

Con la ayuda de un cúter o tijeras cortar la tapa de la caja para hacer un rectángulo y quede libre el hueco. **RECUERDA QUE UN ADULTO DEBE SUPERVISAR O REALIZAR ESTA ACCIÓN.**



Paso 2

Con la tapa que quitamos haremos los entrepaños del gabinete.



Pintar o forrar la parte interior de la caja con el papel decorado que prefieras.
Si pintas, deja secar completamente (15 min).

Paso 3



Paso 4

Pintar o forrar con papel decorado las divisiones que serán los entrepaños.



Paso 5

Pega las divisiones en la caja de la forma que más te guste y deja secar.



Paso 6

Coloca los objetos de tu elección en el lugar que desees. ¡Listo, tu gabinete de curiosidades, quedó listo! Comparte tu trabajo en nuestras redes sociales.



 /museoshaghenbeck

 @MHaghenbeck

 MuseosHaghenbeck