



FUNDACIÓN CULTURAL  
ANTONIO HAGHENBECK Y  
DE LA LAMA, I.A.P

## TEMARIO

1. Bienvenidos para gozar de los jardines del Museo
2. ¡Museo! entre musas, héroes y dioses
3. Sabiduría del oriente y la revelación de un Museo
4. De corazón a corazón-en la Casa-Museo

## SEMBLANZA CURRICULAR

Egresada de Arqueología de la ENAH, con especialidades en museología y turismo. Participa en el Seminario Universitario de Investigación del Patrimonio Cultural-UNAM (2016-2018). A partir de 2004 profesora de talleres virtuales en el Instituto Latinoamericano de Museos (ILAM). De 2008 a 2018 fue coordinadora de Diplomados de museología, gestión cultural y museos en la Academia de San Carlos-FAD-UNAM.

Experiencia de trabajo en museos del INAH -Nacionales de Antropología y del Virreinato- privados -Fundación Cultural Antonio Haghenbeck y de la Lama, I.A.P; Museo Dolores Olmedo- así como en museos virtuales en México y Canadá. Ha sido consultora y capacitadora para ALAS (Asia, Latinoamérica, África y Suecia) Red intercontinental de Museos; también para la AAM, así como para museos y el ICOM en Ecuador, Guatemala, entre otros. Ha participado en diversos foros académicos de arqueología, educación superior, museos comunitarios, amigos de los museos y encuentros del ICOM en el ámbito nacional e internacional. Actualmente es miembro de la mesa directiva del Consejo Internacional de Museos-México (ICOM-México).

**Profesor: Karina Durand Velasco**  
**Fecha de Inicio: 24 de Septiembre**  
**Horario: Jueves 17:30 a 19:30**  
**Cuota de recuperación: \$350.00**  
**Sesiones: 4 sesiones**  
**Cupo limitado**

## OBJETIVO:




El Museo nos brinda mensajes y vivencias que en el día a día nos pueden acompañar, inspirar, deleitar, encaminar.

Vamos a reunirnos y disfrutar de una charla entre amigos para conocer interesantes museos, en diferentes rincones del mundo, así como un rico patrimonio cultural y sus emotivas historias. El taller nos invita a descubrir juntos aquellos lugares y, con términos de actualidad, dar propósito creativo y práctico a las crónicas de los museos que igualmente recrean el espíritu.

Cada sesión presentará el relato anecdótico de un museo y/o ejemplo de patrimonio cultural, con una temática museológica e histórica específica. A partir de cada uno de los cuatro estudios de caso se ofrecerá a los asistentes elementos para discusión, activación e incentivo.

Nota: En una sesión habrá un ponente invitado.

[www.museoshaghenbeck.mx](http://www.museoshaghenbeck.mx)

 /museoshaghenbeck  MuseosHaghenbeck  @MHaghenbeck

# TALLER

# CADA MUSEO CUENTA UNA HISTORIA

## TALLER DE MOTIVACIÓN CULTURAL